

*Международное объединение
«Искусство и образование XXI века»*



**«Международная школа
музыкально-педагогического
и исполнительского мастерства»**

г. Ставрополь

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Общие положения

Объединение «Искусство и образование XXI века» с 1994 года организует и проводит множество музыкально-педагогических форумов и фестивалей в разных странах мира. «Школа мастерства» появилась как ступень подготовки к этим программам, стала новой формой сотрудничества в сфере педагогики искусства, оказания профессиональной поддержки преподавателям и молодым музыкантам-исполнителям.

Объединение предлагает:

♪ **исполнителям** — принять участие в концертах и конкурсе «Искусство XXI века», записать свои выступления на DVD;

♪ **преподавателям и концертмейстерам** — выступить на конференции и на заседании «Круглого стола»;

♪ **всем участникам «Школы»** — повысить профессиональный уровень на семинарах, мастер-классах и психологических тренингах, которые проведут известные музыканты, педагоги, психологи; ознакомиться с редкими видеозаписями выдающихся музыкантов; провести несколько дней, наполненных творческим общением; получить дипломы и памятные подарки после заключительного концерта.

Все преподаватели, концертмейстеры и участники «Школы» получают квалификационные удостоверения, памятные сувениры и дипломы.

2. Цели и задачи

♪ повышение престижа города Ставрополя на международном уровне;
♪ расширение и укрепление международных связей города Ставрополя;
♪ формирование культурного имиджа города Ставрополя, позиционирование его как культурной столицы Северного Кавказа;

♪ формирование толерантных отношений в поликультурной среде;

♪ возрождение традиций интернационализма;

♪ создание благоприятных условий для культурного развития и творческого взаимодействия участников;

- ♪ презентации творческих достижений участников;
- ♪ выявление и приобщение талантливых детей к программам международного сотрудничества;
- ♪ привлечение к работе с детьми ведущих деятелей искусства и культуры разных стран;
- ♪ сотрудничество в сфере педагогики искусства;
- ♪ оказание профессиональной поддержки преподавателям и молодым музыкантам-исполнителям;
- ♪ повышение профессионального уровня учащихся, студентов и преподавателей.

3. Партнеры

Учредителями проекта «Международная школа музыкально-педагогического и исполнительского мастерства в г. Ставрополе» являются муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Ставрополя совместно с международным объединением «Искусство и образование XXI века» при поддержке комитета культуры администрации города Ставрополя, государственные и общественные организации, осуществляющие финансовую, организационную, информационную и интеллектуальную помощь.

4. Организаторы

4.1. Организатором и координатором проекта является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» города Ставрополя, деятельность которого осуществляется в соответствии с утвержденным регламентом и программой.

4.2. Организационный комитет находится по адресу:

Россия, 355003, город Ставрополь, ул. Дзержинского, дом 231А.
Телефон: 8(8562) 75-54-38, 8(8562) 75-54-76, 8(8562) 71-12-06.
Факс: 8(8562) 75-54-76, 8(8562) 71-12-06, 8(8562) 75-55-70.
E-mail: moudod.dshi@mail.ru

4.3. Оргкомитет формируется его организаторами.

4.4. Подготовку и проведение проекта осуществляет Оргкомитет.

4.5. Оргкомитет оставляет за собой право добавить ряд мероприятий или изменить сроки и условия их проведения, а также в случае форс-мажорных обстоятельств отменить мероприятие.

5. Программа «Школы»

- ♪ Международный конкурс «Искусство XXI века».
- ♪ Научно-методическая конференция «Музыкальное образование и развитие творческой личности».

♪ Мастер-классы, семинары и лекции по проблемам психологии обучения, развития способностей, формирования исполнительского мастерства, интерпретации музыки разных стилей.

♪ «Круглый стол».

♪ Концерты.

♪ Экскурсии по историческим местам Ставрополя и Ставропольского края.

Международный конкурс «Искусство XXI века»

Конкурс проводится по номинациям: **сольное фортепиано, фортепианные ансамбли, камерные ансамбли, скрипка, виолончель, академический вокал, гитара, духовые и ударные инструменты, народные инструменты.**

Конкурс проходит в один тур для всех категорий исполнителей. Программу выступления конкурсант выбирает самостоятельно.

Очерёдность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом по возрасту участников.

По усмотрению организаторов предоставляется акустическая репетиция до двух минут.

Выступления участников конкурса оценивает Международное жюри. При несоблюдении хронометража исполняемой программы жюри вправе не оценивать выступление конкурсанта. Жюри конкурса вправе принимать решения о сокращении программы или прекращении исполнения.

Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

Победители конкурса получают звание лауреата или дипломанта международного конкурса, будут награждены призами и подарками. Лауреаты первой премии смогут выступить в концертных программах, организуемых международным объединением «Искусство и образование XXI века» в разных странах.

Солисты выступают в шести возрастных группах:

♪ первая - до 10 лет

♪ вторая - от 11 до 13 лет

♪ третья - от 14 до 16 лет

♪ четвертая - от 17 до 20 лет

♪ пятая - от 21 до 26 лет

♪ шестая - от 27 (без ограничений в возрасте).

Время звучания конкурсного выступления в первой группе до 7 минут, во всех остальных группах – до 15 минут. Все произведения исполняются наизусть.

В программу по номинации «Струнные инструменты» желательно включить одно или несколько произведений эпохи барокко.

В номинации «Академический вокал» исполнение под фонограмму (как плюс, так и минус) не допускается.

Оргкомитет может предоставить концертмейстера за дополнительную плату (в этом случае в заявке следует указать такую необходимость).

Камерные и фортепианные ансамбли выступают

в четырех возрастных группах:

🎵 первая — средний возраст участников до 15 лет

🎵 вторая — средний возраст до 19 лет

🎵 третья — средний возраст до 25 лет

🎵 четвертая — средний возраст до 40 лет

Время звучания конкурсного выступления в первой группе до 7 минут, во всех остальных группах – до 15 минут. Программа может быть исполнена по нотам.

4. Место и сроки проведения

Место проведения «Школы»: Россия, 355003, город Ставрополь, улица Дзержинского, дом 231А.

Телефон: 8(8562) 75-54-38, 8(8562) 75-54-76, 8(8562) 71-12-06.

Факс: 8(8562) 75-54-76, 8(8562) 71-12-06, 8(8562) 75-55-70.

E-mail: moudod.dshi@mail.ru

Сроки проведения: с 03 февраля по 07 февраля 2016 года.

График проведения:

03 февраля

Приезд. Репетиции. Ознакомительная экскурсия по городу.

17-00 Открытие школы.

04 февраля

10-00 – 13-00 Конкурсные прослушивания

14-00 – 17-30 Конкурсные прослушивания

18-00 – Концерт

05 февраля

10-00 – 13-00 Конкурсные прослушивания

14-00 – 17-30 Конкурсные прослушивания

18-00 – Семинар, мастер-класс, круглый стол

06 февраля

10-00 – 13-00 Конкурсные прослушивания

14-00 – 17-30 Конкурсные прослушивания

18-00 – Подведение итогов конкурса.

07 февраля

Экскурсия

08 февраля

Отъезд участников

5. Условия участия

Каждый участник «Школы» (конкурсант, преподаватель, сопровождающее лицо) должен подать в Оргкомитет анкету (заявку) и портретное фото участника (для ансамблей – фото каждого участника) в электронном виде.

Анкеты принимаются по электронной почте moudod.dshi@mail.ru до 31 декабря 2015 года. Неполные анкеты или анкеты в виде отсканированного текста Оргкомитет может отклонить без объяснения причин. Условием регистрации является подтверждение, присланное по электронной почте.

Место работы или учебы, а также имена и фамилии преподавателей и концертмейстеров нужно написать полностью. Не позднее, чем за трое суток до начала программы все иногородние участники должны уведомить о дате и точном времени приезда и дате отъезда (по электронной почте или по телефону).

6. Финансовые условия

Регистрационный взнос для участников конкурса 3000 рублей (участие во всех мероприятиях «Школы»), для преподавателей 2000 рублей (участие в мастер-классе, семинаре, получение сертификата). Ориентировочная стоимость пребывания:

🎵 1400 рублей в сутки с человека (проживание в двухместных номерах и завтрак);

🎵 1900 рублей в сутки с человека (проживание в двухместных номерах и двухразовое питание).

Расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием, несут сами участники.

Оплата производится безналичным или наличным путём.

Реквизиты для оплаты вступительного взноса безналичным путём:

Банковский счёт № 40817810760003202988

Наименование банка: Северо-Кавказский банк ОАО «Сбербанк России»

БИК: 040702660

К/СЧ: № 30101810600000000660

КПП: 263402001

ИНН: 7707083893

с пометкой «Регистрационный взнос».

Оргкомитет готов оказать любую помощь в решении организационных вопросов, связанных с размещением, питанием и т.д.

Конкурсант имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию. Скидка за регистрационный взнос в этом случае (за вторую и последующие номинации) составит 30%.

Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником (сольная номинация считается основной). Если участники

выступают в ансамблях, то основной номинацией считается ансамбль с наименьшим количеством человек.

ВНИМАНИЕ! При подаче анкеты-заявки Вы соглашаетесь с условиями настоящего положения!

ВНИМАНИЕ! Возможны изменения и дополнения в программе. Окончательная регистрация заявки на участие конкурсантов производится после получения копии платёжного документа, подтверждающего оплату.

7. Анкета участника

♪ Фамилия, имя (кириллицей и латинскими буквами как в загранпаспорте)

♪ Дата рождения (день, месяц, год) с приложением копии свидетельства о рождении (паспорта)

♪ Инструмент

♪ Статус (участник конкурса, преподаватель, концертмейстер, сопровождающее лицо)

♪ Место учебы полностью, фамилия, имя и должность преподавателя (для учеников, студентов)

♪ Место работы (для работающих)

♪ Номинация

♪ Конкурсная программа

♪ Общий хронометраж исполняемой программы

♪ Тема доклада (для участия в конференции и «Круглом столе»)

♪ Адрес, сотовый телефон с полным кодом, e-mail

♪ Необходимость предоставления концертмейстера

♪ Дата приезда и отъезда

♪ К анкете обязательно приложить портретное фото участника (для ансамблей – фото каждого участника) в электронном виде

ВНИМАНИЕ!

Для тех, кто оплачивает вступительный взнос безналичным путём к заявке также необходимо приложить ксерокопию документа, подтверждающего оплату вступительного взноса (например: копия квитанции об оплате, или копия чека, или копия платёжного поручения). Без платёжного документа заявка не будет принята.

Заявки принимаются до 31.12.2015 года

Контактная информация

Россия, Ставрополь, ул. Дзержинского 231 А, Детская школа искусств,
(8652) 75-54-38, 75-54-76(факс), 71-12-06, moudod.dshi@mail.ru